

قررات الجلسة الرابعة والعشرون

لمجلس عمادة الدراسات العليا

بجامعة القصيم

للعام الجامعي ١٤٣٨/١٤٣٩هـ

المنعقدة في يوم الأربعاء الموافق ١٤٣٩/٠٨/٢٧ هـ

وافق مجلس عمادة الدراسات العليا في جلسته الرابعة والعشرون بتاريخ ٢٧/٠٨/١٤٣٩هـ على تشكيل لجان الحكم
والمناقشة للطلبة التالية اسمائهم:

- ١- إبراهيم بن حمود العبيدان.
- ٢- أحمد بن إبراهيم الغنيم
- ٣- ألسا باليو.
- ٤- شروق بنت صنيثان الحربي.
- ٥- فارس بن حمد الركف.
- ٦- محمد بن فهد الراشد الحميد.
- ٧- مريم بنت سليمان المزيني.
- ٨- منذر بن عبد العزيز السديس.

كما وافق المجلس ايضا على إقرار الخطط البحثية للطلبة التالية اسمائهم:

- ١- أحمد فضل الرحمن، بعنوان: (فرقة المهذوية في الهند: نشأتها - عقائدها - آثارها : دراسة نقدية في ضوء عقيدة أهل السنة والجماعة)
- ٢- أسامة بن لطفي الفرجاني، بعنوان: (مشكل الحديث عند العلامة محمد الطاهر ابن عاشور)
- ٣- البتول عبدالله الشوشان، بعنوان: (الأحكام الفقهية المتعلقة بالجلوس في غير الصلاة)
- ٤- الهنوف بنت خالد الرشودي، بعنوان: (شروط مفهوم المخالفة على العمل به: دراسة تأصيلية تطبيقية على آيات الأحكام)
- ٥- بشاير بنت عبدالله الكريدا، بعنوان: (الأقوال الفقهية التي قوّاها الشيخ ابن عثيمين ورجّح غيرها: جمعاً ودراسة)
- ٦- جميلة ظاهر القبيسي، بعنوان: (تصميمات ملبسية مقترحة لتلبية الاحتياجات الخاصة بأطفال التوحد)
- ٧- حاجي بن معيتق العازمي، بعنوان: (المتطلبات المهنية لأداء الأخصائي الاجتماعي الطبي من منظور الممارسة العامة للخدمة الاجتماعية)
- ٨- حامدة بنت نواف المرواني، بعنوان: (أجوبة الحافظ ابن كثير عن الأحاديث التي ظاهرها التعارض من خلال كتابه "تفسير القرآن العظيم": جمعاً وتخریجاً ودراسة)
- ٩- حصة بنت ذعار الحربي، بعنوان: (سمات السرد الرومانسي في "الأجنحة المتكسرة" و "الأرواح المتمردة" لجبران خليل جبران)
- ١٠- خالد بن عبدالهادي المطيري، بعنوان: (الاستدلال باليقين عند الأصوليين)

- ١١ - خلود بنت عبدالله السهلي، بعنوان: (أنسنة العقيدة في الخطاب الحدائثي العربي المعاصر - التوحيد والنبوات أنموذجاً - دراسة نقدية في ضوء عقيدة أهل السنة والجماعة)
- ١٢ - رحاب بنت إبراهيم الظويهر، بعنوان: (الأبنية المصرفية الاسمية في ديوان الأخطل: دراسة وصفية تحليلية)
- ١٣ - سانا سوميلا، بعنوان: (شعرية التفاصيل في دواوين عباس محمود العقاد)
- ١٤ - عبد الله بن فهد الكريديس، بعنوان: (فاعلية برنامج الرعاية اللاحقة للمرضى النفسيين: دراسة مطبقة على مستشفى الصحة النفسية ببريدة)
- ١٥ - عفاف بنت فاضي الرشيد، بعنوان: (لغة الشعر عند عبد الله الصيخان: دراسة أسلوبية)
- ١٦ - علوش بن عبد الله آل قويد، بعنوان: (محنة القول بخلق القرآن عند المتقدمين والمعاصرين: دراسة تاريخية نقدية)
- ١٧ - عواطف بنت نصار الرشيد، بعنوان: (منهج البيهقي في الاختلاف بزيادة راو أو إبداله من خلال (الجامع لشعب الإيمان): دراسة نظرية تطبيقية)
- ١٨ - فاطمة بنت محمد البدراني، بعنوان: (الاستعارة في تفسير أبي السعود العمادي: عرض وموازنة)
- ١٩ - فرج بن غازي الحربي، بعنوان: (التحليل المكاني للمتاحف في مدينة حائل)
- ٢٠ - فهد بن خنفور الرشيد، بعنوان: (العلاقات السعودية المصرية في عهد الملك خالد بن عبد العزيز: ١٣٩٥ - ١٤٠٢هـ / ١٩٧٥ - ١٩٨٢ م)
- ٢١ - فهد بن شاهر العتيبي، بعنوان: (دور السياحة الخارجية في تحقيق الترويج الأسري: "دراسة تطبيقية على مجتمع محافظة عنيزة")
- ٢٢ - فواز بن هادي المطيري، بعنوان: (تقييم جودة أداء دور الأخصائي الاجتماعي الطبي: دراسة مقارنة بين المستشفيات الحكومية المعتمدة وغير المعتمدة من المركز السعودي لاعتماد المنشآت الصحية بمنطقة القصيم)
- ٢٣ - معاذ بن عبدالله المحيش، بعنوان: (نوازل الذهب والفضة في الفقه الإسلامي)
- ٢٤ - مقبولة بنت علي الحصيني، بعنوان: (آيات الصحة وضدها في القرآن الكريم: دراسة بلاغية)
- ٢٥ - منال بنت محمد البطين، بعنوان: (الزمام: شرح الأجرومية) - لمحمد بن أحمد الخريشي (ت ١٠٠١ هـ): دراسة وتحقيقاً)
- ٢٦ - ميعاد بنت منور العتيبي، بعنوان: (محددات الإفصاح عن الإستدامة في الشركات السعودية المدرجة في الاسواق المالية)
- ٢٧ - نايف بن حمد الحربي، بعنوان: (أدوات السياسة النقدية: دراسة فقهية مقارنة تطبيقية)
- ٢٨ - نجيب رافع مصفى محمد فتاح، بعنوان: (القواعد الفقهية المتعلقة بحفظ العقل: دراسة تأصيلية تطبيقية معاصرة)
- ٢٩ - نهلاء بنت سليمان الفلاج، بعنوان: (شعرية رسائل أدباء القرن العشرين من خلال بعض النماذج)

- ٣٠- نواف بن عبدالكريم السلمي، بعنوان: (دلالة ألفاظ الإمام أحمد بن حنبل على الأحكام التكليفية: دراسة تطبيقية تأصيلية)
- ٣١- مطلق بن نواف الشمري، بعنوان: (خصائص جماعات الجنوح المنظم: دراسة تطبيقية على الأحداث المحكوم عليهم بدور الملاحظة الاجتماعية بالمنطقة الشرقية)
- ٣٢- نورة بنت صالح العباد، بعنوان: (منهج البيهقي في الاختلاف بالوصل والإرسال أو بالرفع والوقف من خلال (الجامع لشعب الإيمان)، دراسة نظرية تطبيقية)
- ٣٣- نواف بنت محمد العنزي، بعنوان: (الرؤى النقدية حول شعر الأمير عبد الله الفيصل)
- ٣٤- هدى بنت خلف الأحمد، بعنوان: (علاقة الزوجين أثناء فترة عقد النكاح وانعكاساتها على المشكلات الزوجية في المجتمع السعودي: دراسة ميدانية على حديثات الزواج في محافظة الرس)
- ٣٥- هليل بن محسن الشمري، بعنوان: (العوامل الاجتماعية المؤدية إلى الجرائم المركبة في المجتمع السعودي: دراسة تطبيقية على نزلاء سجن حفر الباطن)
- ٣٦- هيفاء بنت علي العجلان، بعنوان: (الراوي والمتلفظ في نماذج من الرواية السعودية، ٢٠٠٠ - ٢٠١٠ م))
- ٣٧- ياسر بن صالح الحري، بعنوان: (دور المسجد في تعزيز علاقة الجيرة: دراسة تطبيقية على مساجد مدينة بريدة)